2017년도 제35회 문화재수리기술자 국가자격시험문제

교 시	종 목	시 간	과 목	수 험 번 호	성 명
3교시	조경기술자	120분	전통조경		

※ 답안 작성 시 삼각자, 곡자 등의 모든 제도기는 사용할 수 없으며, 별도로 교부하는 답안지에 문제번호와 문제를 기재(문제가 긴 경우에는 요약기재 가능) 후 작성하시오.

1. 한국・중국・일본의 민가정원에 나타나는 특징을 의장(design), 색채(color), 척도(scale) 3가지로 비교하여 설명하시오. (단, 비교 시기는 한국의 조선시대를 기준으로 함) (50점)

2. 순천 송광사에는 계류를 막아서 만든 계담이 있다. 이 계담에는 주변의 건물이 물에 비치고 있어 영지로서의 기능을 보인다. 계담에 비치는 건물의 명칭을 적고, 명칭을 통해서 표현하고자 한 송광사 계담의 상징적 의미를 설명하시오. (25점)

3. 강희안이 쓴『양화소록』에는 범성대(范成大)의 저술인『범촌매보(范村梅譜)』의 내용을 인용하여 매화의 격조를 정하는 조건과 품종별 특징을 적고 있다.『양화소록』에 인용된 격조 높은 매화의 2가지 조건과 11가지 품종별 특징을 기술하시오. (25점)

청렴韓세상 한국산업인력공단 HUMAN RESOURCES DEVELOPMENT SERVICE OF KOREA