2021년도 제39회 문화재수리기술자 1차 국가자격시험

교 시	종 목	시험시간	시 험 과 목
3교시	보수기술자	120분	한국건축구조

수험번호		성 명	

【 수험자 유의사항 】

1. **시험문제지 표지**와 시험문제지의 **총면수, 문제번호 일련 순서, 인쇄상태** 등을 확인하시고, 문제지 표지에 수험번호와 성명을 기재하시기 바랍니다.
2. 수험자 인적사항 및 답안지 등 작성은 **반드시 검정색 필기구만을 계속 사용**하여야 합니다. (**그 외 연필류, 유색필기구, 2가지 이상 색 혼합사용 등으로 작성한 답항은 0점 처리**됩니다.)
3. 답안 작성 시 삼각자, 곡자 등 모든 자 종류의 제도기는 사용할 수 없습니다.
4. 문제번호 순서에 관계없이 답안 작성이 가능하나, **반드시 문제번호 및 문제를 기재**(긴 경우 요약기재 가능)하고 해당 답안을 기재하여야 합니다.
5. **답안 정정 시에는 정정할 부분을 두 줄(=)로 긋고 수정할 내용을 다시 기재**합니다.
6. **감독위원의 지시에 불응하거나 시험시간 종료 후 답안지를 제출하지 않을 경우** 불이익이 발생할 수 있음을 알려 드립니다.
7. 시험 문제지는 시험 종료 후 가져가시기 바랍니다.

안내사항

1. 수험자의 의견을 적극 반영하기 위하여 QR코드를 활용한 설문조사를 실시하고 있으니 많은 참여 바랍니다.
2. 시험 합격자에게 **'합격축하 SMS(알림톡) 알림 서비스'**를 제공하고 있습니다.

- 수험자 여러분의 합격을 기원합니다 -

▲ 설문조사

HRDK 한국산업인력공단
Human Resources Development Service of Korea

【문제 1】 목조 건축물의 지붕에 관하여 다음 물음에 답하시오. (30점)

물음 1) 조선왕릉 비각 중 1칸×1칸 규모에 팔작지붕을 올린 경우, 지붕 가구를 형성하는 2가지 방식을 설명하고 각 방식별로 종단면도, 횡단면도, 앙시도를 작도하시오.(단, 모두 굴도리를 가진 민도리 양식이다.) (20점)

물음 2) 우리나라 전통가옥의 안채 중 5량의 몸채와 3량의 날개채가 만나 꺾음부를 형성하는 2가지 방식의 지붕 가구를 설명하고 지붕 형태를 투상도로 작도하시오. (10점)

【문제 2】 20세기 초 우리나라 벽돌조 건축물에 관하여 다음 물음에 답하시오. (20점)

물음 1) 벽돌 규격의 변화과정을 설명하고, 대표적인 벽돌쌓기(1.5B) 3가지 방식의 모서리 평면도를 작도하고 특징을 설명하시오. (10점)

물음 2) 트러스를 사용한 지붕 처마를 구성하는 3가지 방식의 단면상세도를 작도하고 설명하시오. (10점)

【문제 3】 사찰 건축에 관하여 다음 물음에 답하시오. (30점)

물음 1) 강진 무위사 극락보전과 안동 봉정사 고금당의 정면 정칸 공포 종단면 상세를 각각 작도하고 설명한 뒤 두 공포를 비교하시오. (15점)

물음 2) 안동 봉정사 대웅전과 순천 선암사 대웅전의 정면 정칸 주상포 종단면 상세를 각각 작도하고 설명한 뒤 두 공포를 비교하시오. (15점)

【문제 4】 전통건축에 사용되는 다음과 같은 맞춤과 이음방식에 관하여 조립도, 결구도 및 부재상세도를 작도하고 그 방식을 설명하시오. (20점)

물음 1) 두겁주먹장부이음 (4점)

물음 2) 반턱빗이음 (4점)

물음 3) 도투마리은장이음 (4점)

물음 4) 십자쌍장부맞춤 (4점)

물음 5) 제비촉맞춤 (4점)