2026년도 제44회 국가유산수리기술자 제1차 국가자격시험

교 시	종 목	시험시간	시 험 과 목
2교시	보존과학 기술자	120분	국가유산보존실무

수험번호		성 명	

【 수험자 유의사항 】

1. **시험문제지 표지**와 시험문제지의 **총면수, 문제번호 일련 순서, 인쇄상태** 등을 확인하시고, 문제지 표지에 수험번호와 성명을 기재하시기 바랍니다.
2. 수험자 인적사항 및 답안지 등 작성은 **반드시 검은색 필기구만을 계속 사용**하여야 합니다. (**그 외 연필류, 유색필기구, 지워지는 펜 등으로 작성한 답항은 0점 처리**됩니다.)
3. 답안 작성 시 삼각자, 곡자 등 모든 자 종류의 제도기는 사용할 수 없습니다.
4. 문제번호 순서에 관계없이 답안 작성이 가능하나, **반드시 문제번호 및 문제를 기재**(긴 경우 요약기재 가능)하고 해당 답안을 기재하여야 합니다.
5. 요구한 가지(문제) 수 이상을 답란에 표기한 경우, **답란기재 순으로 요구한 가지(문제) 수만 채점**합니다.
6. 답안 정정 시에는 정정할 부분을 **두 줄(=)을 긋고 다시 기재** 또는 **수정테이프 사용이 가능**하며, **수정액을** 사용할 경우 채점상의 불이익을 받을 수 있으므로 **사용하지 마시기 바랍니다.**
7. **감독위원의 지시에 불응하거나 시험시간 종료 후 답안지를 제출하지 않을 경우** 불이익이 발생할 수 있음을 알려 드립니다.
8. 시험 문제지는 시험 종료 후 가져가시기 바랍니다.

안 내 사 항

1. 수험자는 **QR코드**를 통해 가답안을 확인하시기 바랍니다. (**※ 사전 설문조사 필수**)
2. 한국사능력검정시험 소명 대상자는 유효한 인증서를 제출하지 않을 경우 당해 시험이 무효 처리되오니, 큐넷 국가유산수리기술자 홈페이지 공고사항을 참조하여 **2026. 3. 27.(금) 18:00까지 인증서를** 제출하여 주시기 바랍니다.

▲ 가답안 확인

- 수험자 여러분의 합격을 기원합니다 -

HRDK 한국산업인력공단
Human Resources Development Service of Korea

국가유산보존실무

【문제 1】「동산문화유산 보존처리 표준시방서」에 의거하여 소조문화유산과 벽화문화유산 보존처리를 하고자 한다. 다음 물음에 답하시오. (30점)

물음 1) 맥칠에 관하여 설명하시오. (5점)

물음 2) 벽화문화유산에서 사용되는 문양견본도와 문양모사도, 문양초본도를 각각 설명하시오. (15점)

물음 3) 소조문화유산에서 표면층과 소지층 간의 물성이 약화되어 표면층이 박락되고 있으나, 표면층은 서로 빈 틈이 없다. 이 때 천연재료 접착제를 사용하는 방법과 이유를 설명하시오. (10점)

【문제 2】 근대문화유산 중 산성화가 진행되고 있는 종이에 관해 다음 물음에 답하시오. (20점)

물음 1) 탈산처리가 필요한 이유를 설명하시오. (6점)

물음 2) 탈산처리 중 Bookkeeper법의 원리를 설명하시오. (8점)

물음 3) Bookkeeper법을 제외한 대표적인 탈산처리법 3가지를 쓰시오. (6점)

【문제 3】 서화, 목재 등 유기물 문화유산의 생물피해를 방지하기 위해 과거부터 다양한 방법을 적용하고 있다. 다음 물음에 답하시오. (30점)

물음 1) 캐나다보존연구소(CCI)에서 제안한 종합유해생물관리(IPM) 프로그램의 5단계 실행방법을 순차적으로 설명하시오. (10점)

물음 2) 훈증처리에 대표적으로 사용하는 약제와 효과판정 방법에 관해 설명하시오. (4점)

물음 3) 약제를 사용하지 않는 4가지 살충법(방사선 제외)과 주요 조건을 설명하시오. (16점)

【문제 4】 최근 유네스코 세계문화유산의 보존대상이 근대 시기 산업유산과 20세기 현대건축물로 확대됨에 따라 대응할 필요가 있어 「근현대문화유산의 보존 및 활용에 관한 법률」을 제정·공포 및 시행하게 되었다. 다음 물음에 답하시오. (20점)

물음 1) 근현대문화유산에 관하여 설명하시오. (4점)

물음 2) 등록문화유산에 관하여 설명하고 등록기준 3가지를 쓰시오. (8점)

물음 3) 예비문화유산에 관하여 설명하고 등록문화유산과 예비문화유산의 차이점 3가지를 쓰시오. (8점)